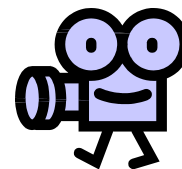


## CIRCULAR 023/2026

# JUEVES DE CINE FÓRUM EN TRENER 2



Surco, 26 de mayo de 2026

Invitamos a los estudiantes de **décimo y undécimo grado**, a todos los **padres y madres de familia**, a los **exalumnos**, así como a **todos los que laboran en colegio** a compartir nuevamente con nosotros los jueves de cine fórum en Trener 2.

Desde el jueves 28 de mayo hasta el jueves 19 de noviembre -excepto durante las vacaciones de julio y octubre- se desarrollarán a las 5:30 p.m., en Trener 2, seis nuevos ciclos de cine fórum en los que se presentará un total de veinticuatro películas.

El primer ciclo, del 28 de mayo al 11 de junio, "El cine de Damien Chazelle", será organizado por nuestro alumno de undécimo grado, Lorenzo Grau. El segundo ciclo, "Identidad y autodescubrimiento", contará con la presentación de Emilio Gaviola y Nicolás Rosales, de undécimo grado, e irá del 18 de junio al 9 de julio. El tercer ciclo bajo la conducción de Giacomo Corvetto, de duodécimo grado, constará de cuatro películas de "Cine Trash" y se realizará del 16 de julio al 20 de agosto. El cuarto ciclo, "Romance Independiente" estará a cargo de las alumnas de undécimo grado, Bianca Barrantes y Rafaella Mindreau y lo podremos ver del 27 de agosto al 17 de septiembre. El quinto, "Coming of age" será conducido por Julieta Cobos y Micaela Cisneros y se llevará a cabo desde el 24 de setiembre hasta el 24 de octubre. Por último, el sexto ciclo, "*Distopías*", estará a cargo de Flavia Corbella, de undécimo grado, y se desarrollará del 29 de octubre al 19 de noviembre.

Empezamos, pues, el jueves 28 de mayo a las 5:30 p.m. con "*Wiplash*", "una película estadounidense dramática y *coming-of-age* escrita y dirigida por Damien Chazelle, en su debut como director. Obtuvo numerosos premios Oscar y distintos reconocimientos en la temporada norteamericana de premiaciones y en el circuito de festivales de cine.

Cada jueves, como ya es costumbre, empezaremos con una breve presentación de la película y culminaremos con una dinámica de reflexión presentada por el alumno organizador. Se les recuerda asimismo que, dado que una de las metas del área de Cine es que los alumnos puedan apreciar y entender el lenguaje cinematográfico, además de vincularse, a través del cine, con muchos temas importantes; los estudiantes de 11.º pueden mejorar sus niveles de logro en el área con su participación en este cine fórum. Para lograrlo, deberán asistir a un ciclo en 3 o más fechas y completar la actividad propuesta por el organizador, registrar su asistencia y cumplir con los demás requisitos que el área de Cine indique.

Atentamente,

Mercedes García de Valenzuela  
Directora

CINE FÓRUM 2026		
Damien Chazelle	28/05	Whiplash
	4/06	Babylon
	11/06	First Man
Identidad y descubrimiento	18/6	Perfect Days
	25/6	Birdman
	2/7	American History X
	9/7	Memento
Cine Trash	16/7	Película por definir
	6/8	Película por definir
	13/8	Película por definir
	20/8	Película por definir
Romance independiente	27/8	Película por definir
	3/9	Película por definir
	10/9	Película por definir
	17/9	Película por definir
Coming of age	24/9	The Perks of being a Wallflower
	1/10	Juno
	17/10	Ladybird
	24/10	Little Miss Sunshine
Distopías	29/10	Inception
	5/11	The Matrix
	12/11	Truman Show
	19/11	Shutter Island